

Ana Alcolea



Es licenciada en Filología Hispánica y diplomada en Filología Inglesa. Desde 1986, es profesora de secundaria en un instituto.

Su obra es de literatura infantil – juvenil. Fiel a su profesión, pronuncia frecuentes charlas en colegios e institutos, y publica artículos didácticos sobre teatro (sobre todo del “clásico” español) y sobre lengua y literatura.

Esta escritora, nacida en Zaragoza en 1962, es una ciudadana del mundo, pues adora conocer otras culturas y otras lenguas. Esta curiosidad le viene de niña, pues muy pronto, a través de personas muy cercanas a ella, le hicieron sentir fascinación por el continente africano. Fruto de esa curiosidad nacería

su primera novela: *El medallón perdido* (2001). En la actualidad, le encanta viajar y pasa largas temporadas en Italia y en las montañas de Noruega. De su admiración por Italia, y más en concreto por la ciudad de Venecia, surgiría su segunda novela: *El retrato de Carlota* (2003). Ambas obras pretenden ser parte de una trilogía, cuya última novela ya está en mente de la escritora.

Ha publicado ediciones didácticas de obras de teatro y numerosos artículos sobre la enseñanza de la lengua y la literatura. Adora conocer otras culturas y otras lenguas. Pasa largas temporadas en Italia y en las montañas de Noruega, donde fueron escritas casi todas las páginas de este libro. Parte de su familia vive en África, y de esa relación con el continente africano nació *El medallón perdido*, que es su primera novela.

Donde aprenden a volar las gaviotas

Arturo pasa sus vacaciones de verano en Noruega con su amigo Erik. La casa en la que viven se asienta sobre los cimientos de un campo de concentración nazi de la Segunda Guerra Mundial. Un día, mientras cavan un hoyo en el jardín para plantar un árbol, encuentran una caja de metal, cerrada a cal y canto. La investigación para conocer su contenido llevará a los jóvenes a una lejana cabaña en medio de las montañas, a una vieja casa de pescadores en la fría y agreste costa norte de Noruega, y al pasado misterioso de la enigmática abuela de Erik.